Бондаренко Я.А.¹ Рукопись А.В. Запорожца «Эмоции и деятельность»
Bondarenko Y.A.¹ The Manuscript of A.V. Zaporozhets "Emotion and Activity"

¹ Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Москва, Россия

Публикуемая рукопись А.В. Запорожца датируется 1970-ми годами, она была запланирована как текст для выступления на всесоюзной конференции по психологии. Один из основоположников культурно-деятельностной психологии, разработчик концепции психологии действия, поднимает проблему изучения эмоций в контексте деятельности. В данной статье он, с одной стороны, резюмирует и обобщает результаты исследований, начатых с момента образования лаборатории детей дошкольного возраста в НИИ дошкольного воспитания АПН СССР и созданной позднее лаборатории развития эмоций у детей. С другой, намечает новые линии исследований, вносит новые акценты в изучение проблемы эмоций. Александр Владимирович утверждает, что специфически человеческие эмоции образуются у детей в зависимости от характера осуществляемой ими предметной деятельности, путём интериоризации форм этой деятельности. Этим определяются как содержательные, так и структурные различия формирующихся высших эмоций. А.В. Запорожец характеризует особенности нейрофизиологических механизмов, объясняемые переменой места и роли эмоций в системе психической организации личности. В Послесловии кратко описываются некоторые проблемы, связанные с написанием рукописи А.В. Запорожца, даётся краткая характеристика содержания работы.

Ключевые слова: деятельность, интериоризация, эмоции, эмоциональное воображение, внутренняя деятельность, предвосхищающие эмоции, А.В. Запорожец

Рукопись А.В. Запорожца

Для разработки общепсихологической теории эмоций существенное значение имеет исследование их онтогенетического развития. Подобного рода исследования проводились в последние годы в лаборатории развития эмоций Института дошкольного воспитания АПН СССР.

Исходя из идеи Л.С. Выготского о социальной обусловленности высших человеческих чувств, мы изучали, как ребёнок усваивает общественные требования, нормы, и идеалы и как они «интериоризируются», при каких условиях они превращаются в требования к самому к себе, трансформируются во внутренние¹ аффективные побуждения детской личности.

Данные, полученные Л.А. Абрамян, А.Д. Кошелевой, Я.З. Неверович, Л.П. Стрелковой, а так же нашими соисполнителями – сотрудниками лаборатории психологии детей дошкольного возраста (руководитель В.К. Котрыло) Института психологии УССР, позволили обнаружить некоторые особенности и закономерности этого процесса. Он оказался значительно более сложным, чем процесс интериоризации умственных действий, затрагивающим более глубокие слои личности ребёнка, вызывающим подчас столкновение противоположных тенденций, борьбу мотивов, противоречивые переживания.

Исследования показали, что определенную роль в формировании высших эмоций играет приобретение ребёнком некоторых знаний о социальной значимости тех или иных объектов, отношений или поступков. Однако одних знаний такого рода еще недостаточно для возникновения новых чувств. Проведённые исследования свидетельствуют о зависимости интериоризации усвоенных² социальных эмоций от содержания и структуры совместной деятельности детей, от меры активности их участия в осуществлении общего дела, от особенностей складывающихся между ними и взрослыми деловых и межличностных отношений. В контексте такого рода коллективной деятельности усваиваемые общественные требования приобретают для ребёнка «личностный смысл» (А.Н. Леонтьев), превращаются во внутренние³ движущие мотивы его поведения, определяют критерии эмоциональной оценки окружающего, своего собственного поведения и поступков других людей.

¹ В первоначальном варианте А.В. Запорожец употребляет выражение «становятся при определенных условиях содержанием внутренних, аффективных побуждений детской личности». В позднем же варианте интериоризируемое становится не содержанием, а собственно внутренним побуждением.

² В первоначальном варианте рукописи А.В. Запорожец пишет – «о зависимости усвоения требований и норм и приобретения ими аффективного, побудительного значения от содержания и структуры деятельности». Разница лишь в обороте «интериоризация усвоенных...» и «усвоения...и приобретения побудительного характера». Возможно, здесь указывается на то различие, которое в последующем А.Н. Леонтьев назовет «присвоением».

³ Вместо «внутренних движущих мотивов» изначально говорилось о «требованиях к самому себе».

Первоначально, на ранних ступенях возрастного функционального развития эмоции формируются и видоизменяются в процессе практической деятельности, в процессе реального взаимодействия с окружающими людьми и предметным миром. В дальнейшем на основе внешней практической деятельности начинает складываться своеобразная внутренняя деятельность, которую Л.С. Выготский называл эмоциональным воображением и рассматривал ее как «второе выражение» человеческих чувств.

Изучение развития⁴ эмоций в процессе такого рода деятельности: при восприятии детьми сказки, в условиях игры-драматизации, а также при решении сложных практических задач показало, что эмоциональное воображение и складывающиеся на его основе новообразования носят системный характер, представляют собой своеобразный сплав аффективных и когнитивных процессов. Формирование такого рода форм воображения приводит к возникновению⁵ у детей новой, более высокой формы «предвосхищающей» эмоциональной регуляции поведения, при которой ребёнок заранее не только предвидит, и предчувствует отдаленные последствия поступков, предпринимаемых им самим и другими людьми, что имеет существенное значение для внутренней детерминации сложных форм совместной деятельности и установления коллективистских взаимоотношений с окружающими сверстниками и взрослыми.

Физиологические механизмы формирующихся в процессе развития ребёнка высших, «умных», предвосхищающих эмоций существенно отличаются от тех подкорковых инстанций, которые реализуют элементарные аффективные реакции. Как показали проведённые в лаборатории нейрофизиологические исследования Т.П. Хризман и ее сотрудников, в осуществлении сложных эмоциональных процессов, возникающих у ребёнка при восприятии эмоционального рассказа⁶, доминирующую роль играют ассоциативные зоны коры (лобные, а также нижнетеменные), активизирующие, как можно предполагать, лимбические отделы коры и оказывающие кортикофугальные влияния на соответствующие подкорковые образования.

Таким образом, в процессе онтогенеза эмоций происходят глубокие изменения их содержания, их структуры, их регулирующей функции, а вместе с тем и перестройка нейрофизиологических механизмов эмоций.

⁴ В первоначальном варианте вместо «развития» использовалось слово «возникновение».

⁵ В рукописном варианте А.В. Запорожец использует более точное выражение, а именно – «создает предпосылки для возникновения».

⁶ В рукописном варианте говорится не об эмоциональном рассказе, а о «художественном произведении». Возможно, тем самым он отсылает к работе «Психология восприятия ребенком-дошкольником литературного произведения» [Запорожец, 1986].

Комментарий

Представленная статья имеет рукописный и машинописный варианты. Оба находятся в 832 фонде, закрепленным за А.В. Запорожцем в отделе рукописей Дома Пашкова, наряду со сведениями о написании рукописи, указанными Т.О. Гиневской (супругой А.В. Запорожца). Приблизительная дата написания – 1977 год. Машинописный вариант был составлен позднее, он включает в себя материал без исправлений, переписанный лично автором.

Идентичная статья также представлена в научном архиве ПИ РАО. Однако дата ее написания отличается (1983 г.). Причем в качестве авторов указан не только А.В. Запорожец, но и Я.З. Неверович (сотрудница и соратница). Сама же статья, предположительно, была написана к Шестому всесоюзному съезду общества психологов СССР, по результатам которого (как любого съезда или конференции) предполагается издание сборника материалов. Однако данный сборник так и не был опубликован.

Датировка написания статьи важна не только с историко-психологической точки зрения: важно обратить внимание на название статьи – «Эмоции и деятельность». В основе своих рассуждений А.В. Запорожец опирается на положение об интериоризации психических процессов, прежде всего пытаясь найти именно психологический компонент и аспект, связанный с осуществляемой человеком деятельностью. При решении данной проблемы он соединяет относительно самостоятельные теоретические разработки культурно-исторической психологии Л.С. Выготского [Выготский, 1984] и теории деятельности А.Н. Леонтьева [Леонтьев, 1971]. Центральная тема «Эмоций и деятельности»: проблема специфики внутренней деятельности – основное нововведение в теоретических построениях А.В. Запорожца – выделяет эту работу из числа прочих. В рукописи подчеркивается, что отличительной особенностью внутренней деятельности по отношению к эмоциональной сфере является момент присвоения культурных норм, идеалов и пр., которые вырабатываются в процессе совместной деятельности [Запорожец, 1986]. Именно на пути овладения собой в аспекте смены места и роли эмоциональных процессов в структуре личности А.В. Запорожец видит психологический аспект изучения внутренней деятельности.

Как известно, Л.С. Выготский не успел завершить большую работу о природе эмоций, которую называл «книгой всей своей жизни». Не оставил после себя систематического труда по этой проблеме и А.Н. Леонтьев, поскольку каждый из них приходил к необходимости глубокой и систематической разработки данного вопроса лишь в конце своей жизни.

Тем не менее, А.В. Запорожец развивает дело своего учителя, Л.С. Выготского: ищет решение в рамках теоретических положений школы-направления культурно-деятельностной психологии и выходит на новую плоскость научно-исследовательской проблематики – предвосхищающие эмоции [Запорожец, Неверович, 1986]. В дальнейшем это станет основой для более глубокого синтеза с идеями Н.А. Бернштейна о сенсорной коррекции, выраженным через положение о существовании эмоциональной коррекции, наряду с постулированием эмоционального действия.

Финансирование

Публикация подготовлена Я.А. Бондаренко и поддержана грантом Российского научного фонда № 20-18-00028 “Культурно-историческая психология в архивах ее творцов».

Литература

Выготский Л.С. Учение об эмоциях // Выготский Л.С. Собр. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 1984. Т. 6. С. 92-318

Запорожец А.В. Психология восприятия ребенком-дошкольником литературного произведения // Избранные психологические труды. 1986. Т. 1. С. 66-77.

Запорожец А.В., Неверович Я.З. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологические исследования. М.: Педагогика, 1986.

Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы и эмоции. М.: МГУ, 1971.

Поступила в редакцию 24 октября 2020 г. Дата публикации: 30 апреля 2021 г.

Сведения об авторе

Бондаренко Яков Александрович. Аспирант факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова, ул. Моховая, 11. с. 9, 125009 Москва, Россия.

E-mail: mail_93@mail.ru

Ссылка для цитирования

Бондаренко Я.А. Рукопись А.В. Запорожца «Эмоции и деятельность» // Психологические исследования. 2021. Т. 14, № 76, С. 2. URL: <http://psystudy.ru>

Адрес статьи

<http://psystudy.ru/index.php/num/2021v14n76/1865-bondarenko76.html>

Bondarenko Y.A.¹ The Manuscript of Zaporozhets A.V. "Emotion and Activity"

¹ Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia

The current manuscript of Zaporozhets A.V. had been prepared for the All-Union conference on psychology dated in 1970s. Being one of the founders of cultural-activity psychology and action psychology he considered the problem of studying emotions within the context of activity. Apart from outlining new lines of emotions research he summarized results of the studies conducted at the Research Institute of Preschool Education of the USSR Academy and the laboratory of emotional development in children. According to Zaporozhets, development of specifically human emotions in children depends on their subject operation by means of interiorization. This determines both content and structural features of emotions to develop. He also described the neurophysiological mechanisms following the shift of emotion in personality structure. The current paper also mentions the context for the Zaporozhets' manuscript preparation as well as brief description of its content.

Keywords: activity, emotion, emotional imagination, internal activities, emotional anticipation, A.V. Zaporozhets

Funding

The publication is supported by the Russian Science Foundation (RSF), project No 20-18-00028.

References

Leont'ev A.N. Potrebnosti, motivy i emotsii. M.: MSU, 1971. 41p. (In Russian)

Vygotskii L.S. Uchenie ob emotsiyakh // Vygotskii L.S. Sobr. soch.: V 6 M.: Pedagogika, 1984. V. 6. P. 92-318. (In Russian)

Zaporozhets A.V. Psikhologiya vospriyatiya rebenkom-doshkol'nikom literaturnogo proizvedeniya // Izbrannye psikhologicheskie trudy. 1986. V. 1. P. 66-77. (In Russian)

Zaporozhets A.V., Neverovich Ya.Z. Razvitie sotsial'nykh emotsii u detei doshkol'nogo vozrasta: Psikhologicheskie issledovaniya. M.: Pedagogika, 1986. (In Russian)

Information about authors

Bondarenko Yakov A. Postgraduate student at the Department of Psychology, Lomonosov Moscow State University, ul. Mohovaya, 11/9, 125009 Moscow, Russia.

E-mail: mail_93@mail.ru

To cite this article

Bondarenko Y.A. The Manuscript of A.V. Zaporozhets "Emotion and Activity". Psikhologicheskie Issledovaniya, 2021, Vol. 14, No. 76, p. 2. <http://psystudy.ru>